

# La Cultura

## La Cultura

El Ministerio de la Cultura de Antarcticland promueve la cultura, la libertad de expresión y el desarrollo del arte a nivel internacional, apoyando y patrocinando también y especialmente a través del aporte de patrocinadores privados, el cine, la literatura, el teatro y las artes figurativas y los artistas de Antarcticland. La cultura será promovida por medio de operaciones que comprenden la difusión de las artes de exponentes de la cultura de Antarcticland en diversos países del mundo, pero también con la participación de los convenios y encuentros que apunten a un mayor conocimiento de la actividad cultural del país. El Ministerio de la Cultura de Antarcticland además instituirá un archivo de las obras de los artistas de Antarcticland y promoverá premios y concursos dirigidos a los artistas más insignes del territorio. Serán inmediatamente prohibidos y perderán su ciudadanía los artistas que divulguen contenidos racistas, que promuevan el terrorismo o la intolerancia religiosa o étnica o de cualquier otra naturaleza. El Ministro Juan Octavio Prenz quien es escritor, poeta, traductor, ha dado gran impulso a este tema. Juan Octavio Prenz ha publicado entre otras obras Cuentas claras (1979), Apuntes de historia (1986) y Hombre lobo (1998). En el 1992 la Santa Pinta de la Niña María obtuvo el premio internacional &ldquo;Casa de las Américas&rdquo;. Exponente de la poesía ligada a la que se hacía en los años sesenta, de Borges, Alberto Girri, Carlo Mastronaldi, Juarraz, Moracio Salas, de la cual también Mario Benedetti, poeta uruguayo, es uno de los exponentes. El Ministro de la Cultura de Antarcticland promueve, además, la colaboración artística con entes, museos y cada artista con el fin de divulgar la cultura del Estado de Antarcticland, del Antártico y del Pueblo de hielo.